

## Fachrichtungsübergreifender Teil vom 04.01.2023 bis 27.02.2023

Gepr. Restaurator/in im Handwerk / Master Professional“  
 Meister/in für Restaurierungsarbeiten  
 Geselle/in für Restaurierungs- / Instandsetzungsarbeiten

(Änderungen im Programmablauf können in Ausnahmefällen erforderlich werden und müssen deshalb vorbehalten bleiben.) - Stand: August 2022

Tag Uhrzeit	Montag 02.01.2023	Dienstag 03.01.2023	Mittwoch 04.01.2023	Donnerstag 05.01.2023	Freitag 06.01.2023
08.15 bis 12.15			Begrüßung / Einführung/ Vorstellung /Rundgang  Uli Thümmler Jürgen Krieg Jörg Büchner, Gerwin Stein	Grundsätze und Methoden der Denkmalpflege  Franziskus Hartmann	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Grundlagen der Bauchemie  N.N.
13.00 bis 17.00		<b>HINWEIS:</b> Blau dargestellte Einträge betreffen nur die Teilnehmer mit dem Ziel <b>MASTER PROFESSIONAL!</b> Alle anderen müssen die blau dargestellten Kurse <b>NICHT besuchen.</b>	Grundsätze und Methoden der Denkmalpflege  Franziskus Hartmann	Denkmalerfassung und Denkmalverzeichnis – Grundlagen  Dr. Annekathrin Sitte	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Bauschädigende- und gesundheitsgefährdende Stoffe bei der Pflege und Erhaltung historischer Bausubstanz Dr. Michael Fischer
Tag Uhrzeit	Montag 09.01.2023	Dienstag 10.01.2023	Mittwoch 11.01.2023	Donnerstag 12.01.2023	Freitag 13.01.2023
08.15 bis 12.15	- Aufbau und Zielstellung des Fortbildungs- abschlusses RiH - Ausführende Akteure in der Restaurierung und Denkmalpflege  Jörg Büchner	Unterscheidung und Ein- ordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschicht- lichen Epochen: Antike, Spätantike, Mittelalter Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Materialvernetzung, Materialbestimmung, naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden  Egloff, Gottschalk	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Mörtel Bindemittel und Zuschlagstoffe  Bernhard Gaul	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Salze- und Feuchtemechanismen  Bernhard Gaul
13.00 bis 17.00	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerks- geschichtlichen Epochen von der Antike bis zur Neuzeit: Terminologie Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerks- geschichtlichen Epochen: Hochmittelalter  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Grundlagenvermittlung zur konservatorischen und restauratorischen Untersuchung bei historisch relevanten Objekten Egloff, Gottschalk	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Lehm, Backstein, Ziegel  Bernhard Gaul	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Pigmente, Bindemittel Anstrichsysteme  Melanie Nüsch

## Fachrichtungsübergreifender Teil vom 04.01.2023 bis 27.02.2023

Gepr. Restaurator/in im Handwerk / Master Professional“  
 Meister/in für Restaurierungsarbeiten  
 Geselle/in für Restaurierungs- / Instandsetzungsarbeiten

(Änderungen im Programmablauf können in Ausnahmefällen erforderlich werden und müssen deshalb vorbehalten bleiben.) - Stand: August 2022

Tag Uhrzeit	Montag 16.01.2023	Dienstag 17.01.2023	Mittwoch 18.01.2023	Donnerstag 19.01.2023	Freitag 20.01.2023
08.15 bis 12.15	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Baustoff Holz  Reiner Klopfer	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschichtlichen Epochen: Spätmittelalter  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Erstellen von Dokumentationen  Dokumentation von Untersuchungen und Maßnahmen an Kulturdenkmälern Gerwin Stein	Erstellen von Dokumentationen Dokumentationsübung  Rainer Scherb Lars Petermann Gerwin Stein Melanie Nüsch	Erstellen von Dokumentationen Dokumentationsübung Vorstellung der Arbeiten Rainer Scherb Lars Petermann Gerwin Stein Melanie Nüsch
13.00 bis 17.00	Naturwissenschaftliche Grundlagen und Materialkunde Tragwerk und Konstruktion Holztragwerke Mauerwerksbau  Uli Thümmler	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschichtlichen Epochen Renaissance  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Erstellen von Dokumentationen Aufmaß  Birka Becker	Erstellen von Dokumentationen Dokumentationsübung  Rainer Scherb Lars Petermann Gerwin Stein Melanie Nüsch	Erstellen von Dokumentationen Weiterverarbeitung Foto Bildbearbeitung Möglichkeiten, Vorgaben Alternativen  Gerwin Stein, Jörg Büchner
Tag Uhrzeit	Montag 23.01.2023	Dienstag 24.01.2023	Mittwoch 25.01.2023	Donnerstag 26.01.2023	Freitag 27.01.2023
08.15 bis 12.15	Bauphysikalische und raumklimatische Fragestellungen in Bestandsgebäuden Grundlagen, graue Energie Berechnungsmethoden  Volker Feldmann	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden: Innendämmung Außendämmung Wandaufbauten  Uli Thümmler	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden: Haustechnik und Wärmeerzeugung im Baudenkmal  Jürgen Krieg	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden Exkursion: Ehemalige Synagoge Heubach  Jürgen Krieg Uli Thümmler	
13.00 bis 17.00	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden: Bautechnische Grundlagen Bestandsanalyse  Uli Thümmler	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden: Holzfenster  Jürgen Krieg	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden: Die Sicht des Ausführungsbetriebes  Jörg Bohn	Energetische Verbesserung von historischen Gebäuden Exkursion: Ehemalige Synagoge Heubach  Jürgen Krieg Uli Thümmler	

## Fachrichtungsübergreifender Teil vom 04.01.2023 bis 27.02.2023

Gepr. Restaurator/in im Handwerk / Master Professional“  
 Meister/in für Restaurierungsarbeiten  
 Geselle/in für Restaurierungs- / Instandsetzungsarbeiten

(Änderungen im Programmablauf können in Ausnahmefällen erforderlich werden und müssen deshalb vorbehalten bleiben.) - Stand: August 2022

Tag Uhrzeit	Montag 30.01.2023	Dienstag 31.01.2023	Mittwoch 01.02.2023	Donnerstag 02.02.2023	Freitag 03.02.2023
08.15 bis 12.15		Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschichtlichen Epochen Barock und Rokoko  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschichtlichen Epochen 20. Jahrhundert  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Denkmalrecht, Bauvertragsrecht Rechtsgrundlagen von Denkmalschutz und Denkmalpflege und Praxis des Abstimmungs- und Genehmigungsverfahrens Adrian Hehl	Historische und neue Untersuchungs-, Analyse- und Bearbeitungsverfahren   Erich Jelen
13.00 bis 17.00	Erstellen von Dokumentationen Fotodokumentationen, Fototechnik, Tipps & Tricks  Jörg Büchner	Unterscheidung und Einordnung von kunst-, kultur- und handwerksgeschichtlichen Epochen Klassizismus, Historismus  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Bauphysikalische und raumklimatische Fragestellungen in Bestandsgebäuden Hygrothermische Simulation  Volker Feldmann	Bauvertragsrecht und Privatrecht  Jochen Dahl	Analyse des Kulturerbemarktes  Jörg Bohn
Tag Uhrzeit	Montag 13.02.2023	Dienstag 14.02.2023	Mittwoch 15.02.2023	Donnerstag 16.02.2023	Freitag 17.02.2023
08.15 bis 12.15	Arbeiten mit historischen und wissenschaftlichen Quellen / Handwerkliche Praxis und Theorie vermitteln  Dr. Thomas Heiler	Geschichte der Denkmalpflege  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Konstruktions- und Ausstattungsgeschichte des Mittelalters  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Gutachterliche Tätigkeit im Handwerk  Markus Bruns	Geschichte des Handwerks  Dr. Axel Lindloff
13.00 bis 17.00	Arbeiten mit hist. und wissenschaftlichen Quellen / Handwerkliche Praxis und Theorie vermitteln Ursula Schultheiß-Barth Manfred Weiß Dr. Nadine Hecht Landesbibliothek Fulda	Konstruktions- und Ausstattungsgeschichte des Altertums  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Konstruktions- und Ausstattungsgeschichte der Neuzeit  Prof. Frank Oppermann Ulrich Klein	Geschichte des Handwerks Bedeutung handwerklichen Erfahrungswissens Handwerklich immaterielles Kulturerbe  Dr. Dorothee Hemme	Geschichte des Handwerks  Dr. Axel Lindloff

## Fachrichtungsübergreifender Teil vom 04.01.2023 bis 27.02.2023

Gepr. Restaurator/in im Handwerk / Master Professional“  
 Meister/in für Restaurierungsarbeiten  
 Geselle/in für Restaurierungs- / Instandsetzungsarbeiten

(Änderungen im Programmablauf können in Ausnahmefällen erforderlich werden und müssen deshalb vorbehalten bleiben.) - Stand: August 2022

Tag Uhrzeit	Montag 20.02.2023	Dienstag 21.02.2023	Mittwoch 22.02.2023	Donnerstag 23.02.2023	Freitag 24.02.2023
08.15 bis 12.15	Rosenmontag	Forschungsbedarf erkennen und Entwicklungen bis zur Praxisreife umsetzen  Alexander Fenzke	Arbeitsfeld Denkmalpflege: Werbe- und Marketing-instrumente nutzen  Gerwin Stein	Erhaltungs-, Restaurierungs- und Konservierungsmethoden vergleichend analysieren  Astrid Schlegel	Kommunikation und Netzwerken Öffentlichkeitsarbeit  Diana Wetzenstein
13.00 bis 17.00	Rosenmontag	Unternehmensstrategien entwickeln  Jochen Siebert	Internationale Aktivitäten und Kooperationen  Heike Höher-Crohn	Fördermöglichkeiten für Kunden und den eigenen Betrieb identifizieren  Dagmar Zinn	
Tag Uhrzeit	Montag 27.02.2023	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08.15 bis 12.15	Prüfung (fachrichtungs- übergreifender Teil)				
13.00 bis 17.00	Prüfung (fachrichtungs- übergreifender Teil)				

